

BILAN 2020

ARTCURIAL



« Malgré les nombreuses difficultés de cette année 2020, notre maison de vente aura réussi, par l'enthousiasme de ses équipes, la souplesse de son organisation et son positionnement pluridisciplinaire, à conforter sa position de grand acteur européen du marché de l'art.

Notre maison de vente a obtenu cette année de nombreux records, tant dans les domaines du XX^e siècle que dans ceux des Arts anciens ou de l'Art de vivre.

Concernant le groupe Artcurial, incluant l'immobilier de luxe avec John Taylor et les ventes de chevaux avec Arqana, nous aurons cette année amélioré de nouveau notre position privilégiée sur le marché de l'intermédiation de biens d'exception. Les synergies entre nos maisons s'accroîtront dans les prochaines années afin d'offrir un service toujours plus global et individuel à nos clients. »

Nicolas Orłowski
Président-directeur général
Groupe Artcurial

 **ARTCURIAL**
Maison de ventes aux enchères

 **JOHN TAYLOR**
LUXURY REAL ESTATE SINCE 1864
Groupe immobilier de luxe

 
ARQANA
Maison de ventes aux enchères
de chevaux de courses

Les prix sont indiqués frais inclus.
Crédits photos: © Artcurial

*Les chiffres des ventes aux enchères
chez Artcurial en 2020*

149,2 M€*
/ 180,5 M\$*

72%
d'acheteurs internationaux
pour les lots au-dessus
de 50 000€

59
collections privées dispersées

12
enchères millionnaires parmi
17 lots vendus plus de
500 000€

15
records aux enchères

67
lots préemptés ou acquis par
des institutions muséales

3,5M
visiteurs sur le site internet,
en hausse de 42%

86
ventes aux enchères organisées
dont 16 ventes *Online Only* et
6 ventes à huis clos

70
vidéos et animations réalisées

16 674
lots vendus dans l'année,

78%
de lots vendus dans l'année

+49%
de volume de vente sur Internet

* Ce résultat, frais inclus TTC, comprend les ventes de charité et les estimations des ventes à venir en 2020.
Il n'inclut pas les ventes de gré à gré ni les after-sales en cours, ni les ventes d'Armana ou John Taylor.

« Les résultats obtenus en 2020 témoignent du dynamisme, de la bonne résistance d'Artcurial et du savoir-faire de la maison dans les ventes de collection réalisant très souvent 100% des lots vendus.

Ils confirment également la pertinence de la stratégie pluridisciplinaire d'Artcurial. En 2020, la Maison est parvenue à maintenir la quasi-totalité de son calendrier des ventes.

L'année a été marquée par de nombreux records tels que le chef-d'œuvre « La Madeleine pénitente » de Salai, élève de Léonard de Vinci à 1,7M€, le stable d'Alexander Calder à 4,9M€ ou encore les fauteuils à provenance royale du Comte d'Artois à 1,2M€.

Cette période nous aura également permis de développer et d'intensifier nos moyens de communication digitaux auprès de nos collectionneurs plus que jamais au rendez-vous des ventes. »

Stéphane Aubert
Directeur associé et porte-parole
Commissaire priseur

« Depuis bientôt 10 ans, l'Europe est au cœur de notre stratégie de développement international car elle dispose d'un vivier patrimonial inégalé. Grâce à nos implantations en Italie, en Belgique, en Allemagne et en Autriche, nous avons su créer des liens fructueux avec les collectionneurs, amateurs et professionnels. Malgré la crise sanitaire qui nous frappe durement, nous avons pu gagner en visibilité et attirer de nombreux nouveaux acheteurs.

Nous allons poursuivre notre ancrage européen avec l'ouverture d'une représentation suisse courant 2021. Mais notre ambition de développement international ne se résume pas à l'Europe. Pour preuve, la création d'Artcurial Maroc. Fidèle à notre ADN d'ouvrir de nouveaux territoires, nous sommes la première maison de vente internationale à être présente sur le continent africain. »

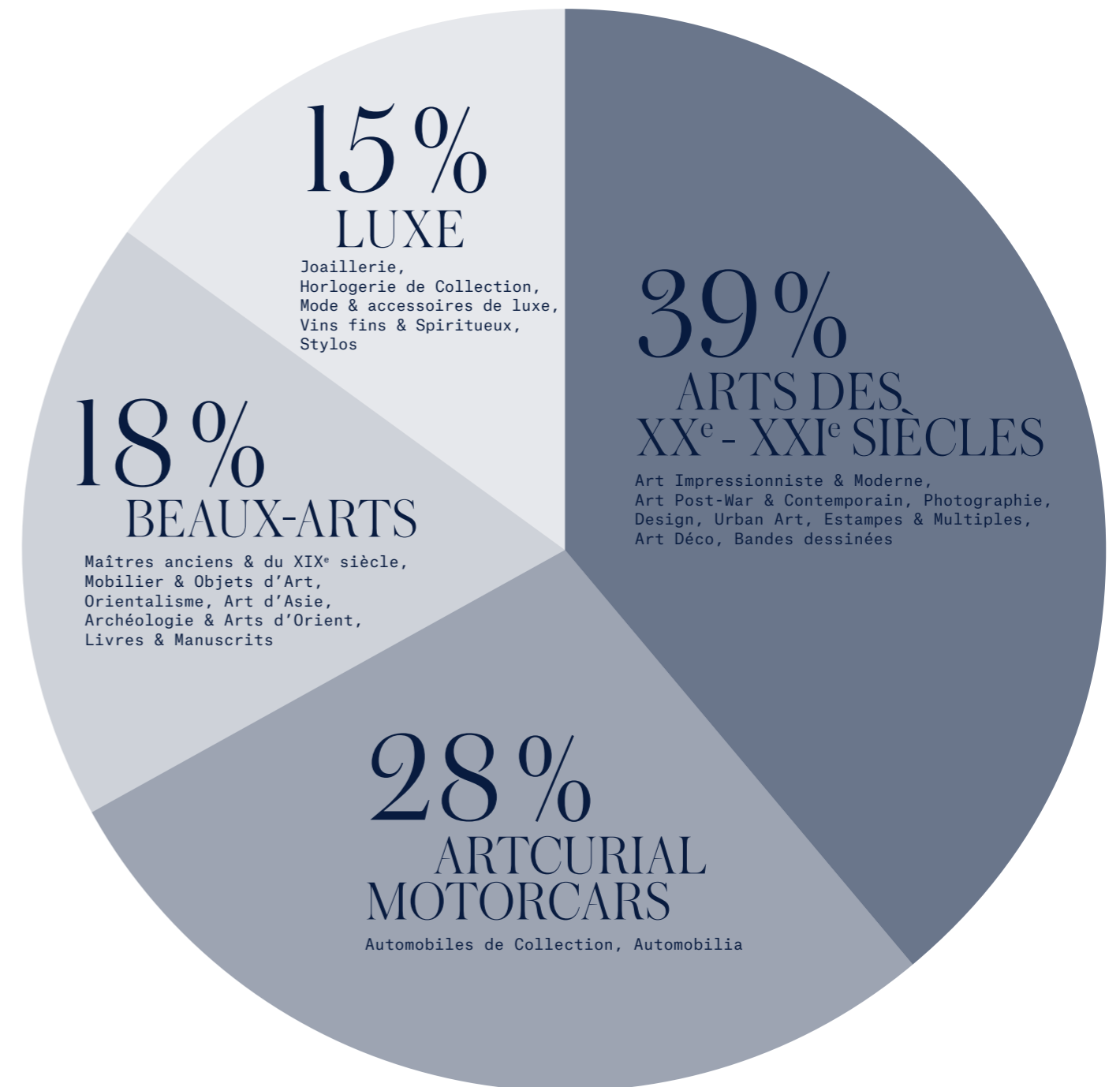
Martin Guesnet
Directeur Europe



Le stable d'Alexander Calder, exposé dans la cour d'Artcurial à l'occasion de sa mise aux enchères le 8 juillet 2020

EN 2020 ARTCURIAL TOTALISE
149,2 M€ / 180,5 M\$

*Volume de vente
par pôle*



ARTS DES XX^e & XXI^e SIÈCLES

Art Moderne & Contemporain

L'Art Moderne & Contemporain domine le pôle des Arts des XX^e & XXI^e siècles avec des ventes physiques événement. Côté Art Contemporain, le stable d'Alexander Calder marquait les esprits. Après avoir été exposé tout le mois de juin dans la cour d'Artcurial, il décrochait le prix de 4,9 M€, un record pour un stable de l'artiste aux enchères. Il s'agit de l'enchère la plus élevée pour la maison en 2020. L'Art Moderne présentait plusieurs collections à l'image de celle de Maurice Garnier ou de la collection Balthus, marquée par 7 préemptions du Centre Georges Pompidou.



Urban Art

Le département Urban Art, pionnier et leader sur le marché, s'est illustré cette année par l'adjudication événement de la *Rubik Mona Lisa* d'Invader à 480 200 €, nouveau record du monde pour une oeuvre en Rubik's cubes de l'artiste, propre record battu la même année par la maison le 16 décembre à 492 600 € avec *Rubik Space*. Paris reste une place privilégiée pour l'art urbain, un carrefour pour les collectionneurs du monde entier.

Art Déco / Design

Le pôle Art Déco / Design totalise 10,5 M€ et confirme sa position établie dans le domaine du Design français d'après-guerre. Sous la direction de Sabrina Dolla, le département offre un panorama des Arts Décoratifs du XX^e siècle à travers l'Europe, en poursuivant ses ventes consacrées au Design italien et au Design scandinave. La maison a notamment battu son propre record du monde pour une pièce de Paavo Tynell à 356 200 €.

Bandes dessinées

Après la vente caritative de quatre planches originales d'Albert Uderzo vendues au profit des Fondation Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France à la sortie du premier confinement, le département Bandes Dessinées enregistre cette année 3 nouveaux records pour le 9^{ème} art, avec notamment l'adjudication événement de *La Pirogue* d'André Franquin à 337 600€.



BEAUX-ARTS



Maîtres anciens & du XIX^e siècle

Le pôle Beaux-Arts est porté par les résultats des Maîtres anciens & du XIX^e siècle, leader en France de la spécialité. Le département comptabilise au cours de l'année 21 préemptions ou achats par des institutions muséales, 7 collections privées ainsi que 3 records du monde aux enchères, dont celui décroché à 1,7 M€ par la *Madeleine pénitente* de Salai, plus proche collaborateur de Léonard de Vinci.

Archéologie & Art d'Orient

Le département Archéologie & Art d'Orient d'Artcurial dispersait cette année des lots issus de collections privées aux provenances prestigieuses à l'image de la seconde partie des collections Bouvier mettant à l'honneur d'importants textiles d'Égypte.



Mobilier & Objets d'Art

Les résultats du département Mobilier & Objets d'Art sont en nette progression cette année, portés par l'adjudication record de la suite de mobilier royal du Comte d'Artois au château de Bagatelle à près d'1,2 M€. Il s'agit de l'enchère la plus élevée en France pour un meuble en 2020 et pour un meuble français depuis 15 ans.

Art d'Asie

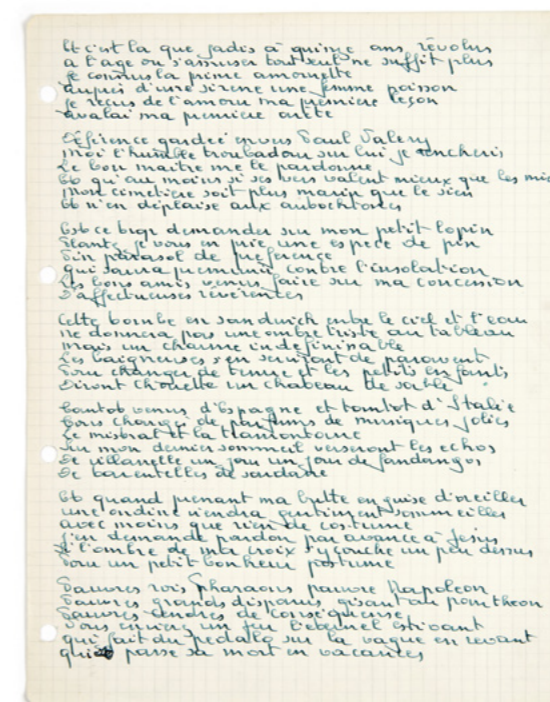
Artcurial poursuit en 2020 la diversification de ses ventes Online Only avec la première vente 100% digitale consacrée à l'Art d'Asie organisée cette année, couplée avec une vente physique en trois chapitres qui présentera les Arts du Japon & de la Corée, de la Chine et du sud-est asiatique le 21 décembre prochain.

Livres & Manuscrits

En 2020, le département Livres & Manuscrits enregistre une progression de 25% avec une vacation phare : la dispersion de 22 manuscrits originaux des chansons de Georges Brassens, provenant de la succession Fred Mella. Une vente en «gants blancs» avec 9 préemptions par les institutions de la ville de Sète et de la Bibliothèque Nationale de France.

Orientalisme

Les traditionnelles vacations de fin d'année organisées par Artcurial au Maroc, à l'occasion de l'ouverture de son bureau à Marrakech, ont été marquées en décembre 2019 par l'adjudication du *Fils d'un Saint Mrabeth* d'Etienne Dinet à 1,2 M€ / 13 119 000 MAD, soit l'enchère la plus importante jamais enregistrée au Maroc.



ARTCURIAL MOTORCARS

Artcurial Motorcars, le département dédié à l'Automobile de Collection, conserve sa seconde position (28%) parmi les quatre pôles de la Maison en 2020. En février, le département avait démarré l'année avec son rendez-vous incontournable au salon Rétromobile. A l'occasion de sa dixième édition, des stars, du sport, de l'histoire, de la variété et du spectacle étaient au rendez-vous. La maison de vente, leader de cette semaine parisienne dédiée à l'automobile de collection, créait l'événement avec en vedette, entre autres, la Ferrari 275 GTB de 1965 à 2 502 800 €.

En juillet, la première vente physique post-confinement d'Artcurial Motorcars se tenait au cœur de l'Hôtel Hermitage de Monte-Carlo. La présence d'Artcurial Motorcars cette année sur le Rocher avec ses 90 voitures de collections a offert une synergie parfaite entre le savoir-faire d'Artcurial et la passion légendaire de Monaco pour l'automobile. Une Mercedes 300 SL Papillon remporte le plus haut prix avec une adjudication à 1 400 000€.

Le département poursuivait l'année avec deux ventes en « gants blancs » en région : la Collection André Trigano en Haute Garonne et la succession André Lurton en Gironde, aux résultats exceptionnels.



Enfin, Artcurial Motorcars clôturait l'année par sa vente Automobiles sur les Champs le 3 décembre dernier, sous un format inédit : une véritable émission tv, en direct sur les réseaux sociaux.

Le département fêtait cette année ses 10 ans. En une décennie, Artcurial Motorcars s'est placé comme l'un des quatre acteurs majeurs du marché international des Automobiles de Collection.



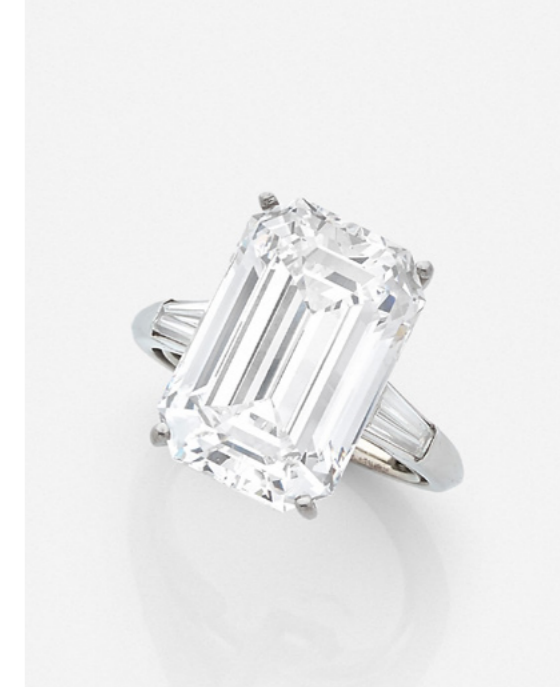
LUXE

Joaillerie

Au cœur du pôle Luxe, le département Joaillerie donnait rendez-vous aux collectionneurs à l'occasion de ses ventes biennuelles à l'Hôtel Hermitage à Monaco. L'un des temps forts de l'année : la vente d'une exceptionnelle bague en platine et diamants, adjugée 839 800 € en juillet ainsi que des véritables objets d'art tels qu'une plaque de cou René Lalique.

Horlogerie

Le département Horlogerie annonce sa meilleure année jamais enregistrée, avec une hausse de 12%. 2020 fut marquée par le succès de la vente de la Bull Collection, composée de montres rares signées Rolex ou Patek Philippe. Artcurial orchestrait les 5e et 6e éditions de sa spécialité dédiée aux montres de dame, Le Temps est Féminin.



Mode & accessoires de luxe

Après avoir créé il y a 15 ans les premières ventes aux enchères Hermès Vintage sur le marché, le département Mode & accessoires de luxe poursuit son implantation à Monaco et intensifie ses ventes 100% digitales dédiées à certains créateurs ou collections telles que la garde-robe de Jeanne Moreau. Parmi les plus belles enchères de l'année, un sac Birkin 30 de la maison Hermès vendu 65 000 €.

Vins fins & Spiritueux

En octobre, les Vins fins & Spiritueux orchestraient une vente caritative avec un total de près de 280 000€ reversé à la Fondation One Drop qui oeuvre pour l'accès durable à l'eau potable à travers le monde. En 2020, le département obtient de beaux résultats avec notamment un lot de 13 bouteilles du domaine de la Romanée Conti, adjugé 49 600 €.



ARTCURIAL, LA MAISON DES COLLECTIONNEURS



Exposition de la vente Ritz Paris des 21, 22 & 23 juin chez Artcurial

Avec 59 collections privées dispersées en 2020, Artcurial demeure la maison privilégiée des collectionneurs. Cette année, les collections ont su créer l'événement avec des provenances prestigieuses telles que la collection Balthus à Chassy ou celle du marchand d'art Maurice Garnier côté Art Moderne, tandis que les Maîtres Anciens proposaient la collection du baron François Empain ou la collection Donon-Maigret pour le pôle Beaux-Arts, la collection Famille Verly mettant à l'honneur les épopées napoléoniennes ou enfin la prestigieuse Bull Collection pour l'Horlogerie de collection.

La maison française comptabilise 8 ventes en «gants blancs» en 2020, avec 100% des lots vendus, dans diverses spécialités : de l'art de vivre du palace du Ritz, aux objets personnels de la collection Michou ou au mobilier d'intérieur de la maison Roméo, des automobiles de la collection André Trigano ou de la succession André Lurton, sans oublier côté mode la vente de Mme Tugendhat au profit des Restos du Coeur ou la dispersion de la garde-robe de Jeanne Moreau.



Exposition de la collection Maurice Garnier, 8 & 9 décembre chez Artcurial

Création du département Art Contemporain Africain avec l'arrivée de Christophe Person



La maison Artcurial a accueilli cette année Christophe Person, nommé à la tête du département d'Art Contemporain Africain, nouvelle spécialité du pôle de l'Art des XX^e-XXI^e siècles. Résolument engagé dans la promotion et la valorisation de la création en Afrique, il aura pour mission de développer cette spécialité à Paris et à Marrakech avec une première vente à La Mamounia le 30 décembre 2020.



Salah Elmur, *The Green Room* (2019) Estimation : 20 000 - 25 000 €, en vente le 30 décembre à La Mamounia, Marrakech

Aboudia, Sans titre, Estimation : 8 000 - 12 000 €, en vente le 30 décembre à La Mamounia, Marrakech



PROCHAINS RENDEZ-VOUS

30 décembre 2020

La Mamounia, Marrakech - En duplex avec Paris

**Majorelle et ses contemporains,
Art moderne et contemporain marocain et international,
Art contemporain africain**

Artcurial Maroc souffle sa première bougie, après l'ouverture de son bureau sous la direction d'Olivier Berman. C'est la première fois qu'une maison de vente internationale s'installait sur le continent africain.

La fin d'année sera sous le signe d'un hiver marocain avec trois ventes le 30 décembre prochain à la Mamounia, à Marrakech. Après l'enchère record enregistrée sur le sol marocain en 2019, Etienne Dinet sera à nouveau à l'honneur au coeur de la vente «Majorelle et ses contemporains» avec la très belle huile sur toile *L'école coranique*, estimée entre 480 000 et 600 000 €.

La vente «Art moderne et contemporain marocain et international» rendra hommage à un immense artiste disparu le 28 octobre dernier, pionnier de l'art contemporain marocain: Mohamed Melehi.

Sous la direction de Christophe Person, le nouveau département d'Art contemporain africain mettra enfin à l'honneur un large panorama des talents de la scène émergente africaine.

14 janvier 2021

Hôtel Dassault, Artcurial, Paris

**L'univers du créateur de Tintin,
Bandes Dessinées**

Le 14 janvier, la Maison ouvrira l'année avec deux vacances dédiées à la Bande dessinée, une spécialité made in Artcurial, leader mondial sur le marché.

La première vente mettra en lumière l'univers du créateur de Tintin. Aux côtés du chef d'oeuvre de la couverture du *Lotus bleu*, un dessin estimé entre 2 et 3 millions d'euros, seront présentées des pièces rares et significatives de l'oeuvre de Hergé.

Le département Bandes Dessinées donnera ensuite rendez-vous aux collectionneurs pour une seconde vacation autour des plus grands noms du neuvième art. D'Albert Uderzo à Jean Roba, le père de Boule et Bill, d'André Franquin à Moebius... Les illustrateurs incontournables de la spécialité seront mis à l'honneur.

19, 20 et 21 janvier 2021

Hôtel Hermitage, Monte-Carlo

**Joaillerie,
Horlogerie de Collection,
Le Temps est Féminin,
Hermès & Luxury Bags**

Pour présager d'une année ambitieuse, Artcurial s'installe de nouveau sur la Riviera, à l'hôtel Hermitage, une semaine durant, du 17 au 21 janvier, au coeur de l'éternelle élégante : Monte-Carlo.

Une semaine pendant laquelle ses ventes de prestige Joaillerie, Horlogerie de Collection, Le Temps est Féminin et Hermès & Luxury Bags déroulent un scénario fort, grâce à la qualité et la rareté des lots mis aux enchères en six vacations.

Cette saison sera marquée par l'irrésistible collection «Property of a Lady» qui comprend une sélection méticuleusement organisée de bijoux et de montres Cartier très originaux et élégants, présentée aux côtés d'une rarissime Patek Philippe, d'un diamant jaune de plus de 29 carats ou d'une sélection de sacs iconiques de la maison Hermès.

5 février 2021

Paris, France

**Parisienne 2021 by Artcurial Motorcars
En partenariat avec Rétromobile**

Prestige, Exception et Vitesse

Une sélection exclusive de 40 Automobiles haut de gamme sera présentée par Artcurial Motorcars avec entre autres :

- La Matra MS670, gagnante des 24 Heures du Mans en 1972 (Pescarolo/Hill), qui mènera cette vente placée sous le signe de l'exceptionnel.
- Une collection française de 9 voitures anglaises, dont 5 Aston Martin incluant une des cent DB4GT et une des douze Volante Short Chassis conduite à gauche.
- Un ensemble de 7 voitures de la catégorie reine des années 80 devenue mythique, le Groupe B, incluant l'Audi S1 Quattro Châssis court ex-Walter Röhrl de la collection de Michel Hommel et Olivier Quesnel.
- Porsche, Ferrari, Mercedes...



Étienne DINET, *L'école coranique* (1919),
Estimation : 480 000 - 600 000 €
Un hiver marocain, 30 décembre 2020, La Mamounia, Marrakech



HERGÉ (Georges Remi dit), *Le Lotus bleu*
Estimation : entre 2 et 3M €
L'univers du créateur de Tintin, 14 janvier 2021, Paris



Joaillerie, Horlogerie de collection,
Hermès & Luxury Bags Le Temps est Féminin,
19, 20 et 21 janvier 2021, Hôtel Hermitage, Monte-Carlo

IN PARTNERSHIP WITH RÉTROMOBILE

PARISIENNE 2021



Matra MS 670 châssis 001, victorieuse des 24 Heures du Mans 1972
Estimation : 4M - 7,5M €
Parisienne 2021 by Artcurial Motorcars,
en partenariat avec Rétromobile, 5 février 2021

10 ENCHÈRES
REMARQUABLES
D'ARTCURIAL
EN 2020



Alexander CALDER

Sans titre – 1963

Stabile en acier peint

Vendu le 8 juillet 2020
4 948 600 € / 5 591 918 \$

RECORD EN EUROPE POUR UN STABILE
DE L'ARTISTE VENDU AUX ENCHÈRES



Gian Giacomo CAPROTTI dit SALAI

La Madeleine pénitente – Vers 1515-1520

Panneau de bois tendre

Vendu le 18 novembre 2020
1 745 000 € / 2 076 550 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE ŒUVRE
DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHÈRES



1965 FERRARI 275 GTB 6 CARBURATEURS

Vendu le 7 février 2020, à Rétromobile
2 502 800 € / 2 728 052 \$



EXCEPTIONNELLE BAGUE

En platine, sertie d'un diamant de
taille émeraude épaulé de deux
diamants tapers

Vendu le 20 juillet 2020,
à Monte-Carlo
839 800 € / 957 372 \$



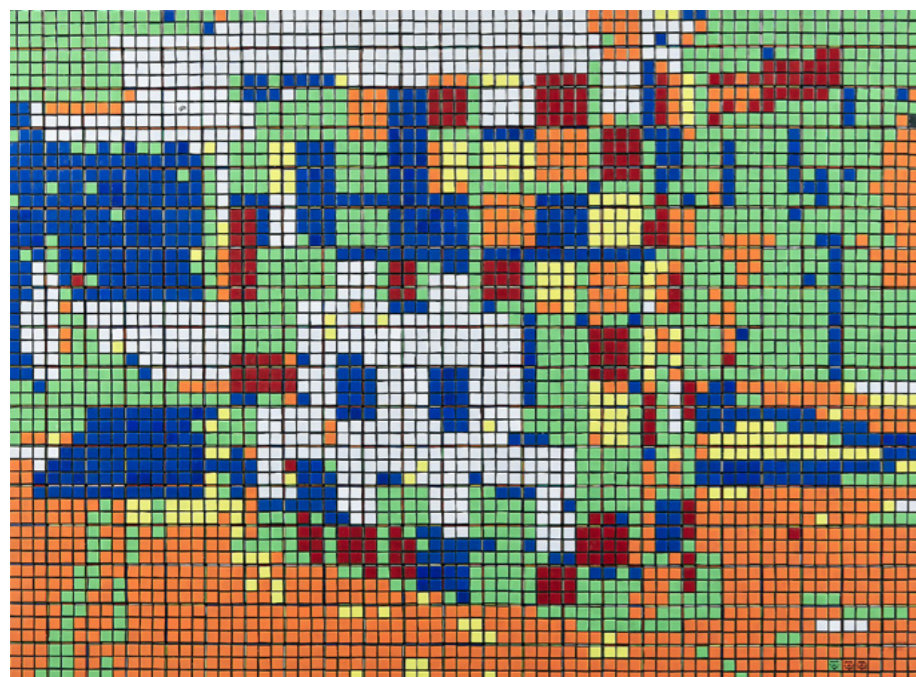
Kees VAN DONGEN

La femme au miroir – circa 1925

Huile sur toile

Collection Maurice Garnier

Vendu le 8 décembre 2020
1 249 000 € / 1 511 290 \$



INVADER

Rubik Space - 2005

Assemblage de Rubik's Cubes sur contreplaqué

Vendu le 16 décembre 2020

492 600 € / 596 046 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE OEUVRE EN RUBIK'S CUBES DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHERES



Bernard BUFFET

Deux clowns trompette - 1989

Huile sur toile

Vendu le 8 décembre 2020

1 001 000 € / 1 211 210 \$

RECORD EN FRANCE POUR UNE ŒUVRE DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHÈRES



Georges JACOB & Jean-Baptiste RODE

Suite de mobilier royal à Châssis d'époque Louis XVI

Livrée pour le comte d'Artois au château de Bagatelle

Vendu le 22 juillet 2020

1 174 500 € / 1 350 675 \$

ENCHÈRE LA PLUS ÉLEVÉE EN FRANCE POUR UN MEUBLE EN 2020 ET POUR UN MEUBLE FRANÇAIS DEPUIS 2005



Hans HARTUNG

TI934-2 - 1934

Huile sur toile

Vendu le 8 décembre 2020

1 951 500 € / 2 361 315 \$



Pierre CHAREAU

Lampadaire mod. « SN31 » dit « La Religieuse » - vers 1927

Piètement en chêne, lame de fer martelé patiné et abat-jour en tissu

Vendu le 1^{er} décembre 2020

381 000 € / 273 952 \$

3 ENCHÈRES
REMARQUABLES
PAR SPÉCIALITÉ
EN 2020

ART IMPRESSIONNISTE & MODERNE

- 5 Collections privées dispersées
- 1 Record aux enchères
- 7 Prémptions ou achats par des institutions muséales



Bernard BUFFET

Deux clowns trompette - 1989

Huile sur toile

Collection Maurice Garnier

Vendu le 8 décembre 2020
1 001 000 € / 1 214 013 \$

RECORD EN FRANCE AUX ENCHERES
POUR L'ARTISTE



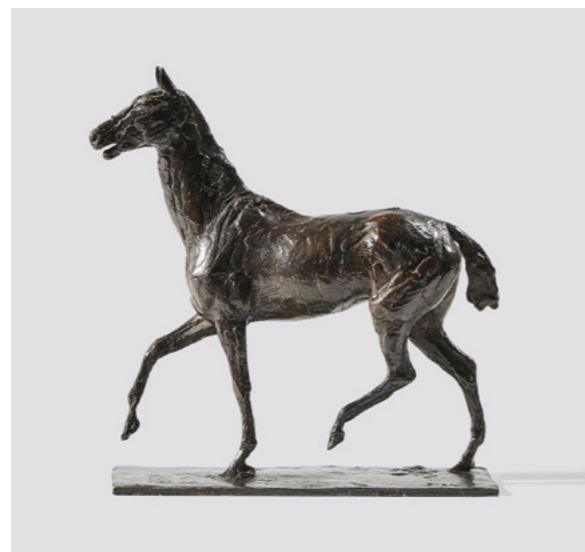
Kees VAN DONGEN

La femme au miroir - circa 1914-1917

Huile sur toile

Collection Maurice Garnier

Vendu le 8 décembre 2020
1 249 000 € / 1 514 787 \$



Edgar DEGAS

Cheval marchant au pas relevé

Bronze à patine brune

Collection Maurice Garnier

Vendu le 8 décembre 2020
579 400 € / 702 696 \$

ART POST-WAR & CONTEMPORAIN

- 1 Record aux enchères
- 3 Collections privées dispersées



Hans HARTUNG

TI934-2 - 1934

Huile sur toile

Vendu le 8 décembre 2020
1 951 500 € / 2 361 315 \$



Alexander CALDER

Sans titre - 1963

Stabile en acier peint

Vendu le 8 juillet 2020
4 948 600 € / 5 586 969 \$

RECORD EN EUROPE POUR UN STABILE
DE L'ARTISTE



Pierre SOULAGES

Peinture 130 x 81 cm,
27 janvier 1981 - 1981

Huile sur toile

Vendu le 8 juillet 2020
877 000 € / 990 133 \$

ART DÉCO / DESIGN

- 1 Collection privée dispersée
- 2 Records du monde aux enchères
- 9 Prémptions ou achats par des institutions muséales



Pierre CHAREAU

Lampadaire mod. SN31 dit «La Religieuse» -
circa 1927

Piètement en chêne sculpté en « S »
reposant sur une lame de fer martelé

Vendu le 1 décembre 2020
381 000 € / 456 438 \$



Jean PROUVÉ

Bahut dit «Portes aluminium pointes de diamant»
- circa 1950

Piètement et flanc en tôle pliée et
laquée bleu « Dynastie », portes coulissantes
en tôle d'aluminium pointes de diamant
laquée blanc

Vendu le 1 décembre 2020
257 000 € / 307 886 \$

Alexandre NOLL

Sculpture - circa 1953

Sycomore sculpté et poli

Vendu le 1 décembre 2020
182 000 € / 218 036 \$



DESIGN ITALIEN & SCANDINAVE



Paavo TYNELL

Suspension mod. 9014, dite «Snowflake Number
1», série Fantasia- circa 1947

Très rare exemplaire à 96 flocons,
structure en laiton, réflecteur en laiton
ajouré, éléments décoratifs en métal
perforé

Vendu le 2 juillet 2020
356 200 € / 398 944 \$

RECORD DU MONDE POUR
CE MODÈLE DE L'ARTISTE
VENDU AUX ENCHÈRES



Poul KJERHOLM

Fauteuil dit «Bowstring chair», prototype - 1952

Structure en hêtre, assise et dossier
en cordage

Vendu le 25 novembre 2020
156 000 € / 185 094 \$



Alessandro MENDINI

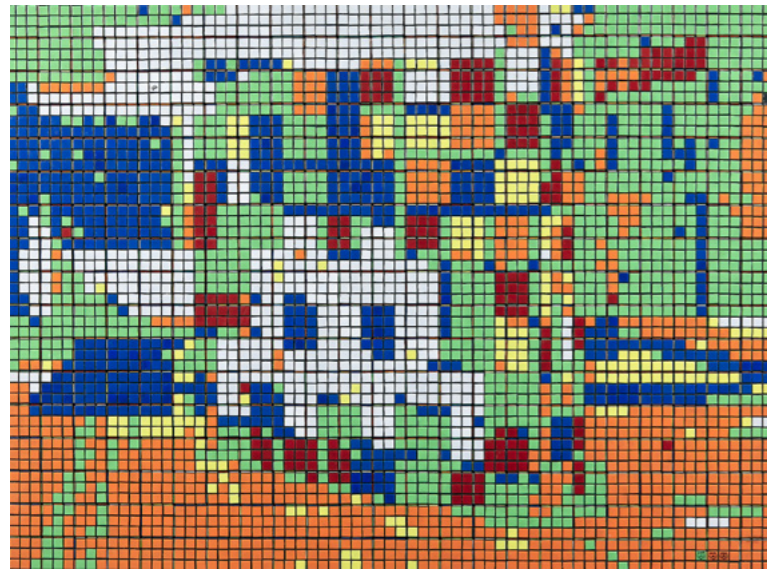
Fauteuil dit «Proust» - 1978

Structure en bois et tissu
peints à l'acrylique

Vendu le 28 septembre 2020
54 600 € / 63 522 \$

URBAN ART

3 Records du monde aux enchères



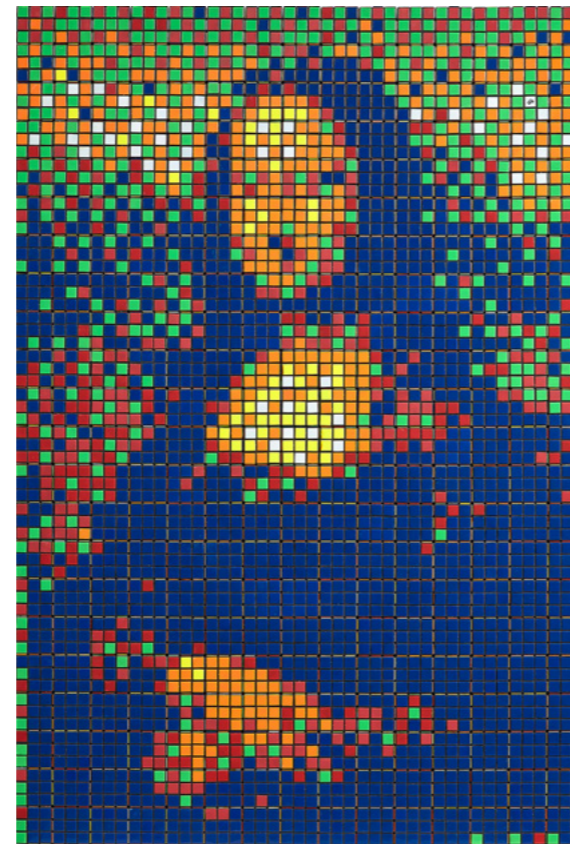
INVADER

Rubik Space - 2005

Assemblage de Rubik's Cubes sur contreplaqué

Vendu le 16 décembre 2020
492 600 € / 596 046 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE OEUVRE EN RUBIK'S
CUBES DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHERES



INVADER

Rubik Mona Lisa (Série Rubik Masterpiece) -
2005

Assemblage de Rubik's Cubes

Vendu le 23 février 2020
480 200 € / 518 664 \$



J.R.

28 Millimètres, Women Are Heroes,
Delivery in Monrovia on corrugated metal,
Liberia 2007 - 2009

Impression photographique
sur papier collé sur tôle

Vendu le 23 février 2020
101 400 € / 109 522 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE OEUVRE DE
L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHERES

LIMITED EDITION



Pablo PICASSO

Françoise - 14 juin 1946

Lithographie en noir sur Vélín

Vendu le 2 décembre 2020
65 000 € / 77 792 \$



Pierre SOULAGES

Lithographie 3 - 1957

Lithographie en couleurs

Vendu le 2 décembre 2020
30 550 € / 36 562 \$



François-Xavier LALANNE

Carpe d'Or - 1987

Résine dorée à la feuille

Vendu le 1 décembre 2020
58 500 € / 70 083 \$

BANDES DESSINÉES

3 Records du monde aux enchères



© Hergé/Moulinart 2020-2021

HERGÉ (Georges Remi dit)

Le Sceptre d'Ottokar

Encre de Chine, crayon bleu, gouache correctrice et mine de plomb sur papier contrecollé sur carton

Vendu le 27 juin 2020
306 600 € / 343 791 \$



André FRANQUIN

La Pirogue

Encre de Chine, crayon bleu et mine de plomb sur papier. Signé et daté «54»

Vendu le 27 juin 2020
337 600 € / 378 551 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE ŒUVRE DE L'ARTISTE AUX ENCHÈRES

LIVRES & MANUSCRITS

2 Collections privées dispersées

13 Prémptions ou achats par des institutions muséales



Marcel DUCHAMP - [SURREALISME]

Boîte Alerte : Missives lascives.

Exposition internationale du Surréalisme - 1959-1960

Édition originale - 1959

Vendu le 22 septembre 2020
97 500 € / 114 923 \$



PICASSO - Aimé CÉSAIRE

Corps perdu

Édition originale - 1950

Vendu le 22 septembre 2020
96 200 € / 113 391 \$



Albert UDERZO

Tanguy et Laverdure - Tome 4

Encre de Chine, crayon et crayon bleu sur papier

Vente Astérix soutient la Fondation Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France

Vendu le 26 mai 2020
150 000 € / 163 650 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE PLANCHE DE TANGUY ET LAVERDURE AUX ENCHÈRES



Romain GARY

Ensemble autographe sur Chien Blanc / White Dog

Ensemble de 1 407 feuilles

Provenant des collections Aristophil

Vendu le 18 novembre 2020
70 200 € / 83 412 \$

MAÎTRES ANCIENS & DU XIX^e SIÈCLE

- 3 Records du monde aux enchères
- 7 Collections privées dispersées
- 21 Prémptions ou achats par des institutions muséales



Pieter BRUEGHEL le Jeune

Le roi boit !
Huile sur panneau de chêne
Provenant de la collection du baron F. Empain
Vendu le 16 juin 2020
629 000 € / 710 770 \$



Polidoro da CARAVAGGIO

Joseph jeté dans le puits par ses frères
Plume et encre brune
Vendu le 16 juin 2020
604 200 € / 682 746 \$

RECORD DU MONDE POUR UNE ŒUVRE DE L'ARTISTE AUX ENCHÈRES



Gian Giacomo CAPROTTI dit SALAÏ

La Madeleine pénitente - Vers 1515-1520
Panneau de bois tendre
Vendu le 18 novembre 2020
1 745 000 € / 2 076 550 \$
RECORD DU MONDE POUR UNE ŒUVRE DE L'ARTISTE AUX ENCHÈRES

ARCHÉOLOGIE & ARTS D'ORIENT



Scène du Ramayana, Inde du Nord, École Pahari, XVIII^e siècle

Gouache et or sur papier
Provenant d'une collection particulière belge
Vendu le 17 novembre 2020
58 500 € / 69 206 \$



Scène du Ramayana, Inde du Nord, École Pahari, XVIII^e siècle

Gouache et or sur papier
Provenant d'une collection particulière belge
Vendu le 17 novembre 2020
54 600 € / 64 592 \$



Plat au décor floral, Iznik, art ottoman, Seconde moitié du XVI^e siècle

Céramique silicieuse
Vendu le 17 novembre 2020
54 600 € / 64 428 \$

MOBILIER & OBJETS D'ART

- 2 Records aux enchères
- 8 Collections privées dispersées
- 1 Prémption ou achat par des institutions muséales



Suite de mobilier royal à châssis d'époque Louis XVI

Par Georges Jacob & Jean-Baptiste Rode

Livrée pour la chambre à coucher du comte d'Artois au château de Bagatelle, provenant d'une collection privée suisse

Vendu le 22 juillet 2020
1 174 500 € / 1 343 980 \$

ENCHÈRE LA PLUS ÉLEVÉE EN FRANCE POUR UN MEUBLE EN 2020 ET POUR UN MEUBLE FRANÇAIS DEPUIS 2005



Suite de six fauteuils à la Reine d'époque Louis XV

Estampille de Jean-Baptiste I Tiliard

Ancienne collection Edmond et Jules de Goncourt

Vendu le 22 juillet 2020
219 800 € / 251 517 \$



Importante partie de service en porcelaine tendre de Sèvres - XVIII^{ème} siècle

Provenant d'une collection privée européenne

Vendu le 22 juillet 2020
52 000 € / 59 504 \$

ART D'ASIE



Statue en Bodhisattva en calcaire gris

Chine

En vente le 21 décembre 2020
Estimation : 15 000 - 20 000 €



Importante statue de dignitaire en bronze doré

Chine, dynastie Ming, XVII^e siècle

En vente le 21 décembre 2020
Estimation : 25 000 - 35 000 €



Tabatière en jade noir et blanc de style Suzhou

Chine, dynastie Qing, XVIII^e - XIX^e siècle

En vente le 21 décembre 2020
Estimation : 15 000 - 20 000 €

ARTCURIAL MOTORCARS AUTOMOBILES DE COLLECTION

14 Collections privées dispersées



1965 Ferrari 275 GTB 6 Carburateurs Chassis 6785

Vendu le 7 février 2020, à Rétromobile

2 502 800 € / 2 753 831 \$



1966 Porsche 906

Vendu le 7 février 2020, à Rétromobile

1 730 600 € / 1 904 179 \$



1983 Ferrari 126 C3-068 Formule 1

Vendu le 7 février 2020, à Rétromobile

1 438 880 € / 1 583 200 \$

RACING FLYING & YACHTING

1 Collection privée dispersée



**MASERATI TIPO 61 « BIRDCAGE » -
EXCEPTIONNEL CHÂSSIS ET MASTER DE CARROSSERIE**

Vendu le 8 février 2020, à Rétromobile

62 400 € / 68 447 \$



PAR AGOSTINI

Lamborghini countach junior - circa 1985

Vendu le 8 février 2020, à Rétromobile

39 000 € / 42 779 \$



HUILE BUGATTI

Rare plaque émaillée

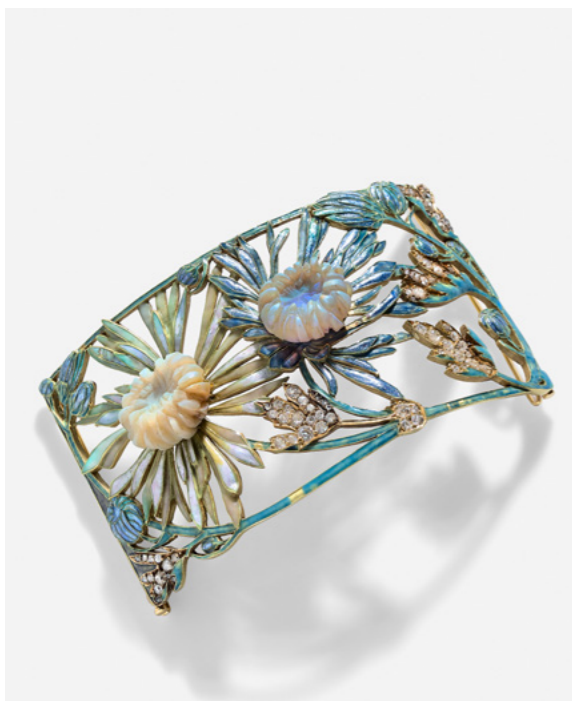
De forme rectangulaire, simple face,
fond bleu

Vendu le 8 février 2020, à Rétromobile

14 300 € / 15 686 \$

JOAILLERIE

3 Collections privées dispersées



RENÉ LALIQUE

Plaque de cou - Circa 1898

En or, ajouré de chrysanthèmes émaillées bleu ou blanc opalescent, les tiges et les feuilles partiellement serties de diamants

Vendu le 15 janvier 2020, à Monte-Carlo
195 000 € / 216 743 \$



COLLIER RIVIÈRE

En or gris orné d'une chute de 51 diamants taillés en brillant retenant en pampille un diamant piriforme de 4.84 cts, le fermoir stylisé d'une fleur

Certificat LFG : couleur D, pureté VVS2, aucune fluorescence, type IIA

Vendu le 15 janvier 2020, à Monte-Carlo
162 500 € / 180 619 \$



EXCEPTIONNELLE BAGUE

En platine, sertie d'un diamant de taille émeraude épaulé de deux diamants tapers. Poids du diamant : 10.42 cts

Certificat GIA : couleur D, pureté IF, aucune fluorescence, type IIA

Vendu le 20 juillet 2020, à Monte-Carlo
839 800 € / 959 723 \$

HORLOGERIE DE COLLECTION

2 Collections privées dispersées



PATEK PHILIPPE

Ref. 3100/25, n°1100132/516884

Montre bracelet de dame à secret en platine (950) et diamants

Vendu le 16 janvier 2020, à Monte-Carlo
225 000 € / 250 695 \$



PATEK PHILIPPE

Nautilus «Série Spéciale 40ème anniversaire» 1976-2016

Montre bracelet en platine

Vendu le 19 juillet 2020, à Monte-Carlo
232 200 € / 265 538 \$



AUDEMARS PIGUET

Royal Oak «Jubile», ref. 14802ST, n° 405728 / D41878 - Vers 1992

Montre bracelet en acier

Vendu le 19 juillet 2020, à Monte-Carlo
100 100 € / 114 394 \$

MODE & ACCESSOIRES DE LUXE

2 Collections privées dispersées
14 Prémptions ou achats par des institutions muséales



HERMÈS
Sac BIRKIN 30 - 2003

Veau velours Doblis Rose Indien
Vendu le 16 janvier 2020, à Monte-Carlo
54 000 € / 60 167 \$



HERMÈS

Sac BIRKIN 30 - 2003
Crocodile du Nil Bleu Jean
Vendu le 19 juillet 2020, à Monte-Carlo
65 000 € / 74 282 \$



SAINT LAURENT RIVE GAUCHE - 1976

Ensemble d'inspiration slave
Blouse et jupe en lurex doré et soie.
Gilet en laine noire bordé d'un galon métallique doré
Vendu le 12 novembre 2020
4 160 € / 4 908 \$

VINS FINS & SPIRITUEUX

1 Collection privée dispersée



DOMAINE DE LA ROMANÉE CONTI

13 bouteilles assortiment millésime 2005
Vendu le 29 juin 2020
49 600 € / 55 616 \$



COGNAC REMY MARTIN LOUIS XIII BLACK PEARL

1 magnum Grande Champagne (40°, 1.5L)
Vendu le 27 février 2020
34 968 € / 38 028 \$



CAISSE CARRE D'AS DUCLOT 2000

16 bouteilles : 4 Petrus 2000 Pomerol,
4 Château Haut Brion 2000 1er GC Pessac
Léognan, 4 Château Latour 2000 1er GC
Pauillac, 4 Château Margaux 2000 1er GC
Margaux 2000
Vendu le 29 juin 2020
28 520 € / 31 979 \$

ORIENTALISME



Étienne DINET

Le fils d'un saint Mrabeth - 1900

Huile sur toile

Vendu le 30 décembre 2019
1 220 067 € / 1 351 274 \$



Hassan EL GLAOU

La sortie du roi

Huile sur panneau d'Isorel

Vendu le 30 décembre 2019
66 495 € / 73 809 \$



Jacques MAJORELLE

Les Allamattes

Huile sur toile

Vendu le 30 décembre 2019
355 167 € / 394 235 \$

CONTACTS PRESSE

Anne-Laure Guérin
Responsable des Relations Extérieures
+33 1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Aurélia Adloff
Assistante Presse
+33 1 42 99 20 76
aadloff@artcurial.com

Suivez nous sur



BILAN 2020

artcurial.com



ARTCURIAL